



Dehonianos
Colegio San Juan Evangelista

TEMARIO PRUEBA DE SÍNTESIS
III° MEDIO
1º Semestre 2018

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Jueves 21 de junio – 08:15 a 09:45 horas

Aspectos evaluados en la prueba

Objetivo de aprendizaje/ Aprendizaje esperado	Habilidad	Conocimientos	Apoyo para el estudio
<p>AE 02 Respecto de una obra literaria del género narrativo, identificar y explicar, con fundamentos en el texto:</p> <ul style="list-style-type: none">- El tema central o guía.- Los temas secundarios.- Los personajes con incidencia argumental.- Los ambientes o situaciones en que se	<ul style="list-style-type: none">• Analizar• Sintetizar• Inferir• Interpretar	<p>El viaje en la Literatura</p> <ul style="list-style-type: none">• Tipos de viajes• Sentidos del viaje <p>El monomito de Campbell.</p>	<p>Apuntes y actividades de la clase. PPT</p>
<p>AE 04 Identificar y describir relaciones de intertextualidad entre obras literarias y de otras artes, respecto de uno o más de los siguientes aspectos: Los temas y motivos, los personajes (en el caso de obras narrativas y dramáticas), el narrador y la estructura de la narración (en el caso de las obras narrativas), la trama, en el caso de las obras narrativas y dramáticas, el</p>			

<p>conflicto dramático (en el caso del teatro), la ambientación física, social y psíquica.</p> <p>AE 05 Exponer y argumentar oralmente, basados en un proceso de investigación, recogiendo los aportes de otros para enriquecer, desarrollar o incluso descartar los argumentos propios, y alcanzando conclusiones luego de la confrontación dialógica.</p> <p>AEG Aplicar estrategias y procedimientos morfosintácticos de cohesión textual, como los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso e integración, dentro del texto, de oraciones simples, compuestas y complejas en función del propósito comunicativo. • Utilización de tiempos verbales en función de las relaciones temporales. • Empleo de los modos verbales en función de la relación del emisor con la realidad, o bien, de un determinado régimen gramatical. • Manejo de las concordancias gramaticales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Determinar • Aplicar • Sintetizar • Inferir 	<p>Argumentación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de argumentos • Estructura Argumentativa. <p>Conectores y Plan de Redacción</p>	<p>Texto de alumno (págs. 96, 97, 99, 134, 143, 144 y 222) y apuntes de clase.</p> <p>Guías de trabajo tipo PSU</p>
--	--	---	---

Recomendaciones generales

1. Prepare su estudio con tiempo: organice sus apuntes y asegúrese que tiene todos los contenidos de la evaluación en su cuaderno.
2. La mayor parte de esta evaluación es de comprensión de textos, por lo tanto, privilegie el desarrollo de ejercicios aplicando los conocimientos, en vez de tratar de aprenderlos solamente de memoria.
3. Estudie con los tipos textos mencionados en el temario. Reconózcalos, identifique su función, sentido y significado, las características del hablante lírico e identifique los hechos y opiniones.
4. Analice fragmentos de noticias y otros textos informativos en relación a su coherencia y cohesión. Identifique procedimientos de cohesión (uso de conectores y marcadores discursivos) y coherencia (progresión temática y tematización).
5. Analice poemas breves e identifique los componentes del hablante lírico y sentido simbólico de los verbos.
6. Ejercite con las actividades en el sitio de Puntaje Nacional (www.puntajenacional.cl).