



PROYECTO DE ÁREA 2018

ÁREA	Música
JEFE DE ÁREA	Gonzalo Sanhueza P.

1. OBJETIVOS:

Objetivo General: El programa anual de Área para el año 2018, pretende continuar la necesidad de aportar a una comunidad sensible, con un pensamiento reflexivo de su entorno en el ámbito de la creación y la difusión de las manifestaciones culturales y artísticas.

Habiendo retomado el trabajo de forma independiente como sub sector desde el 2014, nos proponemos el desafío de reactivar ciertas dinámicas que se habían ido diluyendo a través de estos últimos años. Esto en torno al trabajo en equipo, el trabajo en aula coordinado y en una red conocida por todos los integrantes. Creando este “piso”, en términos de ejecución, creemos que el producto o los resultados serán mejores tanto en el aula como en la actividad extra programática.

Objetivos específicos:

- Proporcionar al alumno y alumna los elementos y herramientas necesarias para que genere su propio discurso musical, a partir del dominio y uso de la teoría y disciplina básica de las artes musicales, para impulsar un desarrollo significativo y coherente.
- Formar alumnos capaces de transmitir la música dentro de la comunidad, por medio de la elaboración y participación en proyectos que promueven la difusión de las distintas manifestaciones artístico musicales.
- Formar alumnos y alumnas capaces de aplicar los conocimientos básicos de la investigación en proyectos interdisciplinarios, para relacionar empíricamente la música con diversas manifestaciones artísticas y culturales.
- Proporcionar a los alumnos habilidades y actitudes para que puedan potenciar sus aprendizajes y así, relacionarlas con otras disciplinas.



2. FUNDAMENTACIÓN:

La música posibilita un mejor desarrollo perceptivo, cognoscitivo y emocional de los individuos y contribuye a fortalecer valores sociales. De esto se deriva la importancia de la práctica musical colectiva que contribuye a construir proyectos comunes a partir del aporte individual, la diversidad, el diálogo y la toma en conjunto de decisiones.

A partir del año 2016 en el área se dio mas **énfasis al canto en conjunto con la práctica instrumental**, tanto en el currículo como en las actividades extra programáticas. En el pre escolar se comenzó a trabajar con la metodología **Música en Colores**, método que nos ayudó a potenciar todas las áreas de aprendizajes y desarrollo gradual e integral de la personalidad de nuestros alumnos. Con este método se simplifica la enseñanza musical inicial de los alumnos al transformar su esencia abstracta en elementos visuales y palpables.

Como Colegio y Area tuvimos una destacada participación en el **Festival de la Voz Afina**, donde pusimos a dos de nuestras alumnas en semifinales de dicho certamen. Además tuvimos la primera **Gala Musical del Diferenciado de Composición e Interpretación** , concierto donde los alumnos mostraron con gran versatilidad de estilos y repertorio, todos sus trabajos del año, teniendo una gran impacto y convocatoria en nuestra comunidad.

Durante el 2017 nace también como gran proyecto la Banda Oficial del Colegio **SJE REAL BAND**, proyecto que permite el fortalecimiento del trabajo en equipo y fortalece la amistad entre los pares, situación propicia para el desarrollo integral de nuestros alumnos. En este escenario, en el cual se conforma la base rítmica, la base armónica instrumental, se agregan las voces, se experimentan canciones, se trabaja en los arreglos musicales , ejercicios de improvisación de diferentes estilos y formas para, en festivales o actos colegiales, mostrar los avances, potenciando la representatividad de nuestro colegio hacia la comunidad.

Los desafíos para el 2018 se enmarcan en el concepto de profundizar en la **dinámica de trabajo en equipo** y colaborativo, así como también, potenciar las habilidades y actitudes de los alumnos en sus aprendizajes. Enfatizando el **canto**, mejorando la **técnica y método** de la enseñanza de instrumento. También es nuestro propósito continuar la relación de apoyo y colaboración con **actividades comunitarias, interdisciplinarias e institucionales del colegio**. Por último, continuar con los proyectos (2014, 2015 , 2016 y 2017) que han tenido una buena evaluación y han generado un impacto positivo en nuestra comunidad.



3. ACTIVIDADES A REALIZAR

Se proponen talleres extra programáticos:

- 1. Banda SJE REAL BAND (2 veces a la semana)**
- 2. Canto y Proyección Escénica (7mo a 4to medio)**
- 3. Taller de Guitarra (4to a 6to Básico)**
- 4. Taller de iniciación al Teclado (1ro a 3ro Básico)**
- 5. Taller de Coro Básica (1ro a 6to Básico)**

Una vez más el área se declara absolutamente dispuesta a participar en eventos o actividades, tanto del área como otras institucionales o interdisciplinarias para el año académico 2018. A modo de ejemplo entregamos las siguientes:

1. Acto académico. (Junio)
2. Misa del Sagrado Corazón. (Miércoles 13 de Junio)
3. Gala Diferenciado Composición e Interpretación 2018. (Octubre)
4. Salida Pedagógica Diferenciado de Composición e Interpretación.
5. Festival de la Voz Afina. (Agosto)
6. Misas de la familia (Octubre y Nov)
7. Graduación IVs Medios. (Diciembre)
8. Actos de clausura. (Diciembre)
9. Oración por Chile. (Septiembre)
10. Conciertos de finalización Área de Música. (Noviembre)
11. Tocatas de primavera. (Octubre)
12. Conciertos SJE REAL BAND. (Junio y Noviembre)
13. Concierto Música en Colores. (Ultima semana de Junio)
14. Misa Primeras Comuniones. (Noviembre)
15. Cuentos infantiles (Octubre)



--

4. NECESIDADES/RECURSOS:

ITEM	DETALLE
1	Requerimientos ordinarios 1.1. SE ADJUNTA ANEXO PRESUPUESTO.
2	Producción musical, presentaciones y conciertos: 1.1 SE ADJUNTA ANEXO PRESUPUESTO.

5. FINANCIAMIENTO:

Presupuesto Área Académica	COSTO	: \$ _____.-
Autofinanciamiento*	COSTO	: \$ _____.-
COSTO TOTAL: \$ _____.-		
Ver anexo de requerimientos por mes		

* Por ejemplo: Educ. Física: cuota deportiva; Música: venta de discos SJE)

6. RESULTADOS ESPERADOS:

- Formar alumnas y alumnos capaces de aplicar los conocimientos básicos de la investigación en proyectos interdisciplinarios, para relacionar empíricamente la música con diversas manifestaciones artísticas y culturales.
- Proporcionar a los alumnos habilidades y actitudes para que puedan potenciar sus aprendizajes y así, relacionarlas con otras disciplinas.
- Formar alumnos con herramientas necesarias para que genere su propio discurso musical, a partir del dominio y uso de la teoría y disciplina básica de las artes musicales, para impulsar un desarrollo significativo y coherente.
- Formar alumnos capaces de transmitir la música dentro de la comunidad, por medio de la elaboración y participación en proyectos que promueven la



difusión de las distintas manifestaciones artístico musicales.

-

8. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

9. OBSERVACIONES FINALES:



Dehonianos
Colegio San Juan Evangelista

_____ **Gonzalo D. Sanhueza P.** _____
JEFE DE ÁREA
RESPONSABLE DEL PROYECTO

FECHA DE ENTREGA: _29_/_11_/2017

VALIDADO POR:

DIRECCIÓN ACADÉMICA : _____ V° B°

ADMINISTRACIÓN : _____ V° B°



Dehonianos
Colegio San Juan Evangelista

Anexo

Presupuesto Area de Música 2018	VALOR
Afinación 3 Pianos acústicos	\$ 210.000
Batería Mapex Prodigy 5 piezas.	\$ 384.000
Amplificador de Bajo laney 160 w.	\$ 270.000
4 sets Mi pequeño compositor (música en colores)	\$ 120.000
Set de amplificación wharfedale para voces	\$ 210.000
Bajo Eléctrico 4 cuerdas Ibanez	\$ 225.000
Cables (3) plug guitarra y bajo.	\$ 30.000
Plumillas batería.	\$ 23.000
TOTAL	\$ 1.472.000